

[なまえ]

ジュン

写真に興味を持ったのは、きらいで学校へ行かず、家にあったカメラをさわったこと。15歳くらい。

写真家「前田真三」の作品を観ていなかったら、この作品はなかった。

[作品介绍]

どの作品も、光のぐあいや、絞りとシャッターの関係に苦心した。

ひまわりはやや明るめで、夕日は暗くすぎず。



